




Auf Elisas Spuren: Ein historisch-literarischer Spaziergang zum Roman

„1933 – Feuer!“ von Ursula Flacke

**Gruppe 2: Widerstand gegen den Nationalsozialismus in Frankfurt am Main**

Aufgaben und Arbeitsschritte	Material und Hinweise	Notizen
<p><b>1. Arbeitsauftrag vor der Romanlektüre:</b></p> <p>Im Roman werden viele Figuren gezeigt, die beim Nationalsozialismus mitmachen, aber auch Figuren, die in Distanz dazu treten. Markiert Verhaltensweisen von Figuren, die sich der NS-Ideologie widersetzen.</p>		
<p><b>2. Arbeitsauftrag in der Schule:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recherchiert mithilfe der vorgegebenen Materialien Informationen über die Verfolgung politischer Gegner in Frankfurt.</li> <li>2. Entwerft ein Standbild zu diesem Thema, in dem ihr folgende Szene nachstellt: Elisa schleicht sich im Dunkeln zu der Klingerschule und wird entdeckt. (Kapitel 6, S.133) Alternativ: Erstellt ein Video zu der Szene.</li> </ol>	<p>M1: Geschichte der Klingerschule</p>  <p>M2: Frankfurt 1933-1945: Artikel Widerstand</p>  <p>M3: Frankfurt 1933-1945: Widerstand im Alltag</p> 	

Aufgaben und Arbeitsschritte	Material und Hinweise	Notizen
<p><b>3. Arbeitsauftrag in Frankfurt:</b></p> <p>a) Sucht am Gebäude der Klingerschule nach historischen Spuren und fotografiert diese. Warum handelt es sich eurer Meinung nach um historische Spuren und auf welches Ereignisse deuten diese Spuren hin?</p> <p>b) Setzt eure Ideen zum Standbild in die Tat um und fotografiert dieses.</p>		
<p><b>4. Abschließender Arbeitsauftrag:</b></p> <p>Erstellt einen Instagram-Post über euer Thema. Nutzt den Text unter eurem Post, um eine Zusammenfassung der erarbeiteten Informationen und Eindrücke zu geben. Haltet eure Ergebnisse der einzelnen Arbeitsaufträge auf der Bildfunktion eures Beitrages fest.</p> <p>Haltet eure Photographien der historischen Spuren der Springer-Schule und euer Standbild ebenfalls in eurem Post fest.</p>		